

# PALETTE

HAND PAINTED YARN

**Katia**





## PALETTE

CHAL / CHÂLE / SHAWL / SJAAL / TUCH / SCIALLE

### ES CHAL PALETTE

#### MATERIALES

Palette col. 100: 1 madeja

**Agujas:** nº 3 ½

#### Puntos empleados

##### *P. bobo*

**Vtas. acortadas alemanas:** se teje hasta donde se indica que hay que girar la labor de la siguiente manera: trab. 6 p. girar labor, pasar el 6º p. a la ag. derecha como si se fuera a trab. al rev., estirar del hilo hacia arriba hasta que el p. quede como si fueran 2 p. y poner el hilo para trab. al der., trab. los 5 p. restantes.

En la siguiente vta. trab. estos 2 p. como si fuera un solo p.

#### Ver puntos básicos en:

[www.katia.com/es/academy](http://www.katia.com/es/academy) o en nuestro canal de YouTube [filkatia](https://www.youtube.com/channel/UCkxv1p1p1p1p1p1p1p1p1p1)

#### MUESTRA DEL PUNTO

A *p. bobo*, ag. nº 3 ½  
10x10 cm = 22 p. y 46 vtas.

#### REALIZACION

**Nota:** la madeja se compone de varias madejas pequeñas que se van sacando una a una a medida que se va tejiendo de la siguiente manera: **Cortar** el hilo diferente que hay en la parte superior de la madeja, sacar la madeja por el centro de la madeja siguiente. No se

tiene que hacer un ovillo ni cortar la hebra de la unión de una madeja a otra, se va trabajando directamente de la madeja pequeña. Al terminar esta madeja continuará el hilo con la madeja siguiente. Hacer lo mismo en todas las madejas.

#### 1er triángulo:

**Montar** 150 p. trab. a *p. bobo* y *vtas. acortadas alemanas* de la siguiente manera:

**1ª vta.:** (**derecho de la labor**) trab. 6 p., dar la vta. a la labor, quedarán 144 p. en **espera**.

**2ª vta.:** (**revés de la labor**) trab. los 6 p., dar la vta. a la labor.

**3ª vta.:** (**derecho de la labor**) trab. 12 p., dar la vta. a la labor, quedarán 138 p. en **espera**.

**4ª vta.:** (**revés de la labor**) trab. los 12 p., dar la vta. a la labor.

**5ª vta.:** (**derecho de la labor**) trab. 18 p., dar la vta. a la labor, quedarán 132 p. en **espera**.

**6ª vta.:** (**revés de la labor**) trab. los 18 p., dar la vta. a la labor.

**7ª vta.:** (**derecho de la labor**) trab. 24 p., dar la vta. a la labor, quedarán 126 p. en **espera**.

**8ª vta.:** (**revés de la labor**) trab. los 24 p., dar la vta. a la labor.

**9ª vta.:** (**derecho de la labor**) trab. 30 p., dar la vta. a la labor, quedarán 120 p. en **espera**.

**10ª vta.:** (**revés de la labor**) trab. los 30 p., dar la vta. a la labor.

Continuar trab. de la misma manera, **recogiendo** en cada vta. de derecho de la labor 6 p. de los dejados en **espera** hasta recoger los 150 p. de inicio.

Después de terminar la vta. del revés de la labor con los 150 p. trab. de la siguiente manera: **Derecho de la labor: cerrar** 21 p., trab. 129 p. y **añadir** al final de vta. 22 p. = 151 p.

**Revés de la labor:** trab. 21 p., 2 p. juntos der., 128 p. = 150 p.

Trab. de la misma manera hasta tener un total de **12 triángulos** y **cerrar** todos los p.

## FR CHÂLE PALETTE

### FOURNITURES

Qualité Palette col. 100 : 1 écheveau

**Aiguilles :** n° 3,5

### Points employés

#### *Pt mousse*

**Rgs raccourcis à l'allemande :** tric. comme suit : 6 m., tourner le travail, passer la 6<sup>e</sup> m. sur l'aig. droite comme pour la tric. à l'env., étirer la boucle vers le haut jusqu'à ce qu'elle mesure comme 2 m. et passer le fil comme pour tric. à l'end., tric. les 5 m. restantes.

Au rg suivant, tric. ces 2 m. comme une seule.

**Voir points de base sur :**

[www.katia.com/FR/academy](http://www.katia.com/FR/academy) ou sur [filkatia](#), notre canal YouTube.

### ÉCHANTILLON (10 cm x 10 cm)

22 m. et 46 rgs au *pt mousse*, avec les aig. n° 3,5

### RÉALISATION

**Remarque :** l'écheveau est constitué de plusieurs petits écheveaux qui apparaissent à mesure de l'avancée du tricot. **Couper** la partie de fil différent du haut de l'écheveau, sortir l'écheveau du centre de l'écheveau suivant.

**Il ne faut pas** former de pelote ni couper le fil unissant deux écheveaux entre eux mais tricoter directement le fil sortant du petit écheveau. À la fin de cet écheveau, continuer avec le fil de l'écheveau suivant. Procéder de même avec tous les écheveaux.

**1<sup>er</sup> triangle :**

**Monter** 150 m. et tric. au *pt mousse* et en *rgs raccourcis à l'allemande*, comme suit :

**1<sup>er</sup> rg (sur l'endroit) :** tric. 6 m., tourner le travail, laisser 144 m. **en attente.**

**2<sup>e</sup> rg (sur l'envers) :** tric. les 6 m., tourner le travail.

**3<sup>e</sup> rg (sur l'endroit) :** tric. 12 m., tourner le travail, laisser 138 m. **en attente.**

**4<sup>e</sup> rg (sur l'envers) :** tric. les 12 m., tourner le travail.

**5<sup>e</sup> rg (sur l'endroit) :** tric. 18 m., tourner le travail, laisser 132 m. **en attente.**

**6<sup>e</sup> rg (sur l'envers) :** tric. les 18 m., tourner le travail.

**7<sup>e</sup> rg (sur l'endroit) :** tric. 24 m., tourner le travail, laisser 126 m. **en attente.**

**8<sup>e</sup> rg (sur l'envers) :** tric. les 24 m., tourner le travail.

**9<sup>e</sup> rg (sur l'endroit) :** tric. 30 m., tourner le travail, laisser 120 m. **en attente.**

**10<sup>e</sup> rg (sur l'envers) :** tric. les 30 m., tourner le travail.

Continuer à tric. de même, **en reprenant**, à tous les rgs sur l'endroit, 6 des m. **en attente** jusqu'à avoir repris les 150 m. du début.

Après avoir terminé le rg sur l'envers avec les 150 m., continuer à tric. comme suit :

**sur l'endroit, rabattre** 21 m., tric. 129 m. et

**ajouter** 22 m. à la fin du rg. On obtient 151 m.

**Sur l'envers**, tric. 21 m., 2 m. ensemble à l'end., 128 m. On obtient 150 m.

Tric. de même jusqu'à obtenir **12 triangles** au total et **rabattre** toutes les m.

## EN SHAWL PALETTE

### MATERIALS

Palette: 1 skein color 100

**Knitting needles:** size 4 (US) or 3,5 mm

### Stitches

#### *Garter st*

**German short rows:** work until the point where you need to turn work, as follows: work 6 sts, turn work, slip the 6th st onto RH needle as if to purl, pull yarn upwards forming what appears to be a double-stitch, and with yarn as if to knit, work the rem 5 sts.

On the following row work this double stitch like a single stitch.

**See basic stitches on:**

[www.katia.com/en/academy](http://www.katia.com/en/academy) or on our YouTube channel [filkatia](#)

## GAUGE

### Take time to check gauge

Using size 4 needles, in *Garter st*:  
22 sts and 46 rows = 4x4"

## INSTRUCTIONS

**Note:** the skein consists of several small skeins that you will need to pull out as you go knitting, one at a time, as follows: **Cut** the different strand of yarn you have on the top part of the skein, pull out the skein from the center of the next skein. **Do not** make ball of yarn nor cut the strand of yarn that joins one skein to the other one, but instead work directly from the small skein. After finishing this skein, the strand of yarn continues with the next skein. Work all the skeins in the same way.

### 1st triangle:

**Cast on** 150 sts and work in *Garter st* using *German short rows*, as follows:

**1st row (right side of work):** work 6 sts, turn work, you have 144 sts on **hold**.

**2nd row (wrong side of work):** work the 6 sts, turn work.

**3rd row (right side of work):** work 12 sts, turn work, you have 138 sts on **hold**.

**4th row (wrong side of work):** work the 12 sts, turn work.

**5th row (right side of work):** work 18 sts, turn work, you have 132 sts on **hold**.

**6th row (wrong side of work):** work the 18 sts, turn work.

**7th row (right side of work):** work 24 sts, turn work, you have 126 sts on **hold**.

**8th row (wrong side of work):** work the 24 sts, turn work.

**9th row (right side of work):** work 30 sts, turn work, you have 120 sts on **hold**.

**10th row (wrong side of work):** work the 30 sts, turn work.

Continue in the same way, on each right side row **picking up** 6 of the **held** sts until the beginning 150 sts are picked up.

After finishing the wrong side row across the 150 sts, work as follows: **on right side of work:**

**bind off (cast off)** 21 sts, work 129 sts and **add** 22 sts at the end of the row = 151 sts

**Wrong side of work:** work 21 sts, K2 tog, 128

sts = 150 sts

Continue to work in the same way until you have a total of **12 triangles**. Now **bind off (cast off)** all sts.

## NL SJAAL PALETTE

### BENODIGD MATERIAAL

Palette kl. 100: 1 streng

**Breinaalden:** nr. 3 ½

### Gebruikte steken

#### *Ribbelsteek*

**Verkorte Duitse naalden:** breien tot waar aangegeven staat dat het werk gekeerd moet worden, op de volgende manier: brei 6 st., keer het werk, schuif de 6<sup>e</sup> st. op de rechternaald alsof deze st. av. gebreed wordt, trek de draad naar de bovenkant tot de st. eruit ziet alsof dit 2 st. zijn en plaats de draad voor het r. breien, brei over de resterende 5 st.

In de volgende naald, deze 2 st. breien alsof dit een enkele st. is.

**Zie basissteken bij:**

[www.katia.com/nl/academy](http://www.katia.com/nl/academy) of ons kanaal YouTube *filkatia*

### STEEKVERHOUDING

In *r. tric.st.*, breinaalden nr. 3 ½  
10x10 cm = 22 st. en 46 naalden.

### UITVOERING

**Opmerking:** de streng bestaat uit verscheidene kleine strengen die één voor één gebruikt worden tijdens het breien, op de volgende manier: de verschillende draad die aan het gedeelte van de bovenkant v.d. streng valt **afknippen**, haal de streng door het midden van de volgende streng. Er moet **geen** bol garen gemaakt worden en ook de draad v.d. samenname van een streng naar de volgende streng **niet** afknippen, er wordt rechtstreeks gebreed met de kleine streng. Bij het beëindigen van deze streng, verderbreien met de draad v.d. volgende streng. Ga op deze manier te werk met alle strengen.

### 1e driehoek:

150 St. **opz.** en brei *ribbelsteek* en *verkorte Duitse naalden* op de volgende manier:

**1e naald (goede kant v.h. werk):** brei 6 st., keer het werk, er zijn 144 **wachtende** st.

**2e naald (verkeerde kant v.h. werk):** brei over de 6 st., keer het werk.

**3e naald (goede kant v.h. werk):** brei 12 st., keer het werk, er zijn 138 **wachtende** st.

**4e naald (verkeerde kant v.h. werk):** brei over de 12 st., keer het werk.

**5e naald (goede kant v.h. werk):** brei 18 st., keer het werk, er zijn 132 **wachtende** st.

**6e naald (verkeerde kant v.h. werk):** brei over de 18 st., keer het werk.

**7e naald (goede kant v.h. werk):** brei 24 st., keer het werk, er zijn 126 **wachtende** st.

**8e naald (verkeerde kant v.h. werk):** brei over de 24 st., keer het werk.

**9e naald (goede kant v.h. werk):** brei 30 st., keer het werk, er zijn 120 **wachtende** st.

**10e naald (verkeerde kant v.h. werk):** brei over de 30 st., keer het werk.

Op dezelfde manier verderbreien, hierbij in elke naald aan de goede kant v.h. werk 6 st.

**opnemen** v.d. **wachtende** st. tot de 150 st. v.h. begin opgenomen zijn.

Ná het breien v.d. naald aan de verkeerde kant v.h. werk over de 150 st., op de volgende manier verderbreien:

**Goede kant v.h. werk:** 21 st. **afk.**, brei 129 st. en op het einde v.d. naald 22 st. **toevoegen** = 151 st.

**Verkeerde kant v.h. werk:** brei 21 st., 2 st. samen r. breien, brei 128 st. = 150 st.

Brei op dezelfde manier verder tot er in totaal **12 driehoeken** zijn en alle st. **afk.**

## DE TUCH PALETTE

### MATERIAL

Palette Fb. 100: 1 Strang

**Stricknadeln:** Nr. 3,5

### Muster

*Kraus re.*

### Verkürzte Reihen mit Doppelmasche:

Es wird bis zum angegebenen Punkt (z.B. 6 M) gestrickt. Die Arbeit wird dann wie folgt gewendet: 6 M. arb. die Arbeit wenden, die 6. M. wie zum links Stricken abheben, den Strickfaden über die rechte Nadel nach hinten und ganz fest nach unten ziehen. Soweit ziehen bis sich die Masche nach hinten gedreht hat, so dass sie wie 2 M. aussieht. Den Faden unter Spannung zum rechts Weiterstricken positionieren und die restlichen 5 M. re. str. In der nächsten R. die optischen 2 M. wie eine M. arbeiten.

### Siehe die Basismuster auf:

[www.katia.com/de/academy](http://www.katia.com/de/academy) oder auf unserem YouTube Kanal [filkatia](https://www.youtube.com/channel/UCk1a1a1a1a1a1a1a1a1a1a1)

### MASCHENPROBE

*Kraus re.*, Ndl. Nr. 3,5

10x10 cm = 22 M. und 46 R.

### ANLEITUNG

**Hinweis:** Der Strang besteht aus mehreren kleinen Strängen die aus dem Strang bei Bedarf wie folgt entnommen werden: Den fremden Faden an der Oberseite des Strangs **aufschnneiden** und den ersten kleinen Strang aus der Mitte des Strangs herausziehen. Den Faden des Strangs **nicht** abschneiden. Die Stränge hängen alle aneinander und können so hintereinander weggearbeitet werden. Aus den kleinen Strängen muss auch kein Knäuel gewickelt werden.

#### 1. Dreieck:

150 M. **anschlagen** *kraus re.* in *verkürzten R.* wie folgt arb:

**1. R.: (Hin-R.)** 6 M. arb., die Arbeit wenden, 144 M. **ruhen lassen.**

**2. R.: (Rück-R.)** die 6 M. arb., die Arbeit wenden.

**3. R.: (Hin-R.)** 12 M. arb., die Arbeit wenden, 138 M. **ruhen lassen.**

**4. R.: (Rück-R.)** die 12 M. arb., die Arbeit wenden.

**5. R.: (Hin-R.)** 18 M. arb., die Arbeit wenden, 132 M. **ruhen lassen.**

**6. R.: (Rück-R.)** die 18 M. arb., die Arbeit wenden

**7. R.: (Hin-R.)** 24 M. arb., die Arbeit wenden, 126 M. **ruhen lassen**.

**8. R.: (Rück-R.)** die 24 M. arb., die Arbeit wenden.

**9. R.: (Hin-R.)** 30 M. arb., die Arbeit wenden, 120 M. **ruhen lassen**.

**10. R.: (Rück-R.)** die 30 M. arb., die Arbeit wenden.

In der gleichen Weise weiterarbeiten und in jeder Hin-R. weitere 6 M. der **ruhenden** hinzunehmen bis alle 150 M. wieder **aufgenommen** sind.

Nach dem Ende der Rück-R. mit den 150 M. wie folgt arb.:

**Hin-R.:** 21 M. **abketten**, 129 M. arb. und am Ende der R. 22 M. **anschlagen** = 151 M.

**Rück-R.:** 21 M. arb., 2 M. re. zus., 128 M. arb. = 150 M.

Diesen Ablauf wiederholen bis insgesamt 12 Dreiecke gestrickt sind alle M. abketten.

## IT SCIALLE PALETTE

### MATERIALE

Palette col. 100: 1 matassa

Ferri: 3,5 mm

### Punti

#### **M. Legaccio**

**F. accorciati alla tedesca:** si lavora fino al punto in cui viene indicato che si deve girare il lavoro nel seguente modo: lavorare 6 m. girare il lavoro, far passare al f. destro la 6ª m. come se si dovesse lavorare al rov., allungare il filo verso l'alto fino a che la m. sembrerà 2 m e mettere il filo per lavorare a dir., lavorare le 5 m. rimanenti.

Sul f. succ. lavorare queste 2 m. come se fossero una.

**Vedi Punti di Base su:**

**www.katia.com/it/academy o sul nostro canale YouTube filkatia**

### CAMPIONE

Con i ferri da 3,5 mm, a *M. Legaccio*  
10x10 cm = 22 m. x 46 f.

### REALIZZAZIONE

**Nota:** la matassa si compone di diverse piccole matasse che si estraggono una ad una man mano che si lavora nel modo seguente: **tagliare** il filo diverso presente nella parte superiore della matassa, estrarre la matassa dal centro della matassa successiva. **Non** bisogna fare un gomitolino né tagliare il filo che unisce una matassa all'altra, si lavora direttamente dalla matassa piccola. Alla fine di questa matassa continuerà il filo della matassa successiva. Fare la stessa cosa in tutte le matasse.

#### **1° triangolo:**

**Avviare** 150 m. e lavorare a *m. legaccio e f. accorciati alla tedesca* nel seguente modo:

**1° f.: (dir. del lavoro)** lavorare 6 m., girare il lavoro, rimarranno 144 m. in **sospeso**.

**2° f.: (rov. del lavoro)** lavorare le 6 m., girare il lavoro.

**3° f.: (dir. del lavoro)** lavorare 12 m., girare il lavoro, rimarranno 138 m. in **sospeso**.

**4° f.: (rov. del lavoro)** lavorare le 12 m., girare il lavoro.

**5° f.: (dir. del lavoro)** lavorare 18 m., girare il lavoro, rimarranno 132 m. in **sospeso**.

**6° f.: (rov. del lavoro)** lavorare le 18 m., girare il lavoro.

**7° f.: (dir. del lavoro)** lavorare 24 m., girare il lavoro, rimarranno 126 m. in **sospeso**.

**8° f.: (rov. del lavoro)** lavorare le 24 m., girare il lavoro.

**9° f.: (dir. del lavoro)** lavorare 30 m., girare il lavoro, rimarranno 120 m. in **sospeso**.

**10° f.: (rov. del lavoro)** lavorare le 30 m., girare il lavoro.

Cont. nello stesso modo, **riprendendo** su ogni f. dal dir. del lavoro 6 m. di quelle tenute in **sospeso** fino a riprendere le 150 m. dell'inizio. Dopo aver terminato il f. dal rov. del lavoro con le 150 m. lavorare nel seguente modo: **Dir. del lavoro: chiudere** 21 m., lavorare 129 m. e **aggiungere** alla fine del f. 22 m. = 151 m.

**Rov. del lavoro:** lavorare 21 m., 2 m. assieme a dir., 128 m. = 150 m.

Lavorare nello stesso modo fino ad avere complessivamente **12 triangoli e chiudere** tutte le m.



**pas** faire de pelote ni couper le fil qui unit un écheveau au suivant. On crochète directement le petit écheveau. À la fin de cet écheveau, continuer avec le fil provenant de l'écheveau suivant. Répéter la même opération avec tous les écheveaux.

**Faire** un *anneau magique* et crocheter en *pt. fantaisie* selon le graphique A.

Crocheter de cette manière jusqu'à ce qu'il ne reste plus de fil. **Couper** et **rentre**r le fil.

## EN SHAWL PALETTE

**Measurements:** approx. 71" (180 cm) in width x 25 5/8" (65 cm) in height

### MATERIALS

Palette: 1 skein color 103 (= 1 shawl)

**Crochet hook:** Size G6 (US) or 4 mm

### Stitches

**Crochet chain, Double crochet, Magic ring**

**Pattern st:** see graph A

**See basic stitches on:**

[www.katia.com/en/academy](http://www.katia.com/en/academy) or on our YouTube channel [filkatia](#)

### GAUGE

**Take time to check gauge**

Using size G6 crochet hook, in *Pattern st:* 16 sts and 10 rounds = 4x4"

### INSTRUCTIONS

**Note:** the skein consists of several small skeins that you will need to pull out as you go knitting, one at a time, as follows: **Cut** the different strand of yarn you have on the upper part of the skein, pull out the skein from the center of the next skein. **Do not** make a ball of yarn nor cut the strand of yarn that joins one skein to the other one, but instead work directly from the small skein. After finishing this skein, the strand of yarn continues with the next skein. Work all the skeins in the same way.

**Make** a *magic ring* and continue to work in

*Pattern st* following graph A.

Work until you finish all the yarn. **Cut** yarn and **weave in** ends.

## NL SJAAL PALETTE

**AFMETING:** ongeveer 180 cm breedte x 65 cm lengte.

### BENODIGD MATERIAAL

Palette kl. 103: 1 streng = 1 sjaal

**Haaknaald:** Nr. 4 mm

### Gebruikte steken

*Lossen, stokjes, magische ring*

*Fantasiesteek:* (zie grafiek A)

**Zie basissteken bij:**

[www.katia.com/nl/academy](http://www.katia.com/nl/academy) of ons kanaal

YouTube [filkatia](#)

### STEEKVERHOUDING

In *fantasiesteek*, haaknaald nr. 4 mm

10x10 cm = 16 st. en 10 toeren.

### UITVOERING

**Opmerking:** de streng bestaat uit verscheiden kleine strengen die op de volgende manier één voor één gebruikt worden tijdens het haken: de verschillende draad aan het gedeelte van de bovenkant v.d. streng **afknippen**, haal de streng door het midden van de volgende streng.

Er hoeft **geen** bol gemaakt worden of het garen af te knippen bij de samennemen van één streng naar de andere streng, er wordt rechtstreeks gehaakt met de kleine streng. Bij het beëindigen van deze streng, zal de draad verdergaan naar de volgende streng. Ga op dezelfde manier te werk met alle strengen.

**Maak** een *magische ring* en haak verder in *fantasiesteek* volgens grafiek A.

Haken tot al het garen op is. De draad **afknippen** en **afwerken**.



## DE TUCH PALETTE

**MASSE:** ca. 180 cm breit x 65 cm hoch

### MATERIAL

Palette Fb. 103: 1 Strang = 1 Tuch

**Häkelnadel:** Nr. 4 mm

### Muster

*Luftmasche (Luftm.), Stäbchen (Stb.), Fadenring*

*Fantasiemuster:* (s. Häkelschrift A)

**Siehe die Basismuster auf:**

**[www.katia.com/de/academy](http://www.katia.com/de/academy) oder auf unserem YouTube Kanal *filkatia***

### MASCHENPROBE

*Fantasiemuster*, Häkelnadel Nr. 4 mm  
10x10 cm = 16 M. und 10 R.

### ANLEITUNG

**Hinweis:** Der Strang besteht aus mehreren kleinen Strängen die aus dem Strang bei Bedarf wie folgt entnommen werden: Den fremden Faden an der Oberseite des Strangs **aufschneiden** und den ersten kleinen Strang aus der Mitte des Strangs herausziehen. Den Faden des Strangs **nicht** abschneiden. Die Stränge hängen alle aneinander und können so hintereinander weggearbeitet werden. Aus den kleinen Strängen muss auch kein Knäuel gewickelt werden.

Einen *Fadenring* **arb.** und im *Fantasiemuster* entsprechend der Häkelschrift A **arb.**

Weiterarb. bis das Garn aufgebraucht ist.

Faden **abschneiden** und **vernähen**.

### Punti

*Catenella, M. Alta, Anello magico*

*Motivo:* (v. grafico A)

**Vedi Punti di Base su:**

**[www.katia.com/it/academy](http://www.katia.com/it/academy) o sul nostro canale YouTube *filkatia***

### CAMPIONE

Con l'uncinetto da 4 mm, a *Motivo*

10x10 cm = 16 m. x 10 g.

### REALIZZAZIONE

**Nota:** la matassa si compone di diverse piccole matasse che si estraggono una a una man mano che si lavora nel modo seguente: **tagliare** il filo diverso presente nella parte superiore della matassa, estrarre la matassa dal centro della matassa successiva. **Non** bisogna fare un gomitolino né tagliare il filo che unisce una matassa all'altra, si lavora direttamente dalla matassa piccola. Alla fine di questa matassa continuerà il filo della matassa successiva. Fare la stessa cosa in tutte le matasse.

**Eseguire** un *anello magico* e cont. a *motivo* seguendo il grafico A.

Lavorare fino a terminare tutto il filo. **Tagliare** il filo e **chiudere**.

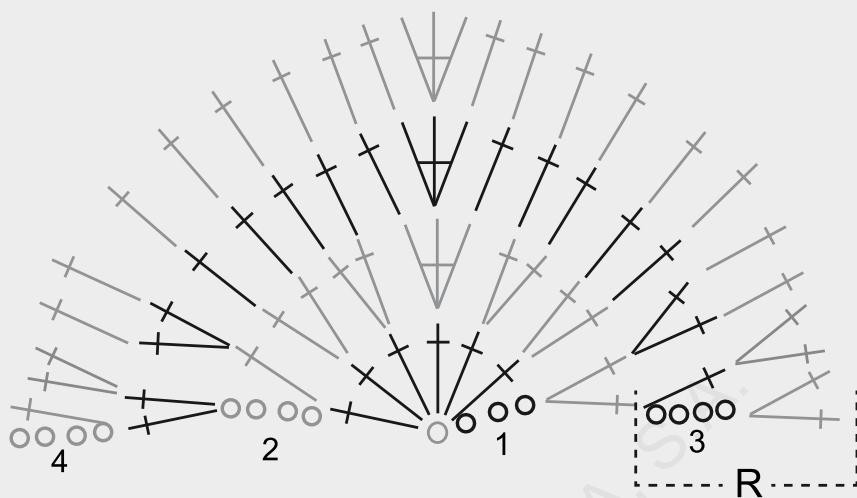
## IT SCIALLE PALETTE

**Misure:** 180 cm di larghezza x 65 cm di altezza, circa.

### MATERIALE

Palette col. 103: 1 matassa = 1 scialle

**Uncinetto:** 4 mm



**R** Repetir / Répéter / Repeat / Herhalen / Wiederholen / Ripetere

○ 1 p. de cadeneta / 1 m. chaînette / Chain 1 st / 1 losse / 1 Luftm. / 1 catenella

† 1 p. alto / 1 bride / 1 Double crochet / 1 stokje / 1 Stäbchen / 1 m. alta

▽ 3 p. altos trab. en un mismo p. / 3 brides dans une même m. / Double crochet 3 together into one stitch / haak 3 stokjes in eenzelfde st. / 3 Stb. in 1 M. / 3 m. alte lavorate nella stessa m.



100



103



104



106



101



102



105